

SWING SUSPENS

M. LOEFFLER

(INTRO) G#MIN6(9) A MIN6(9) B MIN6(9) C#MIN6(9) D OIM7 D#OIM7

CLARINET IN B \flat

F OIM7 F#OIM7 C#MIN6(9) D MIN6(9) B \flat 7(#11)

B \flat CL.

(S) **(A)** A MIN E7/B A MIN/C A7/C# D MIN A MIN

B \flat CL.

B \flat MA7 A MIN ¹B7 E7

B \flat CL.

²B7 E7 A MIN **(B)** D#OIM7 E7/D A MIN/C

B \flat CL.

D#OIM7 E7/D A MIN/C D MIN7 G7 C MIN7 F7

B \flat CL.

B \flat MA7 E7 **(B')** D#OIM7 E7/D A MIN/C

B \flat CL.

B \flat CL. D \sharp dim7 E7/D Amin/C Dmin7 G7 C \sharp min7 F \sharp 7

28

B \flat CL. B \flat maj7 E7 **A** Amin E7/B Amin/C A7/C \sharp

32

B \flat CL. Dmin Amin B \flat maj7 Amin

36

B \flat CL. B7 E7 **⊕** Amin

40

(D.S. AL CODA)

-(GO BACK TO THE **⊗** FOR SOLOS AND HEAD OUT, TAKE THE CODA ON HEAD OUT ONLY)

⊕ Amin G \sharp min6(9) Amin6(9) Bmin6(9) Cmin6(9)

42

B \flat CL. G \sharp dim7 Adim7 Bdim7 Cdim7 Cmin6(9) Dmin6(9) B \flat 7(#11)

45